

Franc èn entrèn dè Palouetta, èn venèn dè Magnéa, dou la deseut dou tchumin, n'on rehcontra un miète qui est entrèn dè derotchà. En tsout miète y'ichtéit i vié tens la fameya di Fansin.

Un có Lolìn, lo pare-grós de tsetta fameya, ou tornéit dè pè voadjo. A la ponteya devàn què atacà sus la boquetta dou Cre-Metsé ou s'est assetà pè terà lo fià, ma èn se verèn l'a avù euna seurprésa qui y'a fait fa' lo fiólet ou sanc : a doui pas derré se y'éra un grós lu qui lo sevéit pian pian comme s'ou fôsse ichtà lo seu tchun. Lolìn ou s'est sentì mancà. Valéit pa la péna d'ehproà d'echcapà ; ou s'est recomandà a Nouhtra Danma di Pian et ou y'a sur promés arie et pu ou s'est betà a predjà ou lu comme l'aéit la cohtuma dè precatsà avòt lo seu tchun vià lardjà :

- Aveita tse, lu, ió seu a la teu merci, ma teu mè sembie pa mal ententsionà : sè teu mè fé pa dè mal, sei-me peura tanqu'i miète et tè dorrei volonté la pieu bèla fea què i'ei. Sembiéit quaje dè vé Sen Francé d'Assise qui convertichéit lo lu dè Gubbio. Lo lu l'éra là assetà entó la téhta et i orèye basse, tranquile comme un meumìn. Bachta, après un bel momenet, 'ncó què l'a sentì què lo trembio ou y'éra passà, Lolìn ou s'est tornà modà et lo lu après, domécho et bravo.

Arreuvà i miète ou deut a euna bèla-feya dè ì betà foura a la piatsa tôte li fe. Lo lu ou s'èn est prés euna et l'a prés djus pè le Pichenìn, l'a passà io pon dè Amponéy et i l'an viù rehconde sus pè lo Bó-Nér.

Lolìn l'a perà matecàso tsetta aventurea et ou saei pa rende-se cointo déferèn què d'atrebeuà a Nouhtra Danma di Pian la gratse dè ésse ichtà sovà di grifie et di sâne dou lu.

Est passà queca dè tens et Lolìn i'aéit quaje eubià la seu aventurea. Sou forécl'est alà a la fèra d'Ouhta perquè i aòn manca d'atchetà euna monteura.

L'aéit dja ejamenà verqueinte béhte què li bódro i aón so féra et l'éra quaje sou point dè fa' euna patcha d'euna meuletta grija, 'ncó què l'a viù eun ômmo qu'ou cognechéit pa s'arrehtà dapé se, donà-ye euna pitida codzà i couhte et fa'-ye tsegno dè lo séve.

L'est sobrà un tsô entredeut et pu ou sè y'est aprotchà perquè l'éra quiar qu'ou yè voléit predjà. Lolìn y'a fait :

- l'ei pa lo piaji dè vo cognéche, ma sè mè trompo pa, sembia què asse arie a mè dire, è-l paré?  
- Vo trompe pa, i'ei franc piaji dè vo tornà rehcontrà pè vo remartsia.

Èn tsô èn fajèn i éron arreuvà devàn euna cantin-a et tsout mossieu a envetà Fansin bére un vérrò et poéye precatsà un momenet. Comme i s'asseton Fansin ou comentsa :

- Vene dè mè dire què mè vole remartsia, ma dè què sabaé ? Ió m'ensovéno pa dè vos avé james viù ;ourtàn so 'ncó bon fisionomiste.

- Diaque, dés què veui m'ae cognechù, i'ei ben tchandjà ! Vo recorde dè tsout lu què y'ae donà la pieu bèla di vouhtre fe ?
- Countatch ! sè mè recordo ! Ma què l'a a fa' tsout lu (cheu bravo a di' tse entre nous) avòì tsét bè mossieu què i'ei io piajì d'avé dè compagnà ?...
- Eh ben ! tsout lu éro ió !...
- ! ?...
- Ero ió tcharmà. Ma pè dehtcharmà-me faléit poé rodjà dè tchéer dè fe, ma pa qu'a fôsse dè fe robà ! L'éra dè tens, dè tens què tchartchavo l'occasion dè mè dehtcharmà, et un mouel dè có i'ei reuchà la peyata. A la fin teutùn i'ei rehcontrà eun ômmo dè bon cour. Sa pa comme vo remartsia prou... Osso dè moyén, voudró ben vo recompensà ma ou vo porrà recompensà comme sè dei, maque Tsout dè Lassus. Sè permette voudró djeuchto donà-vo un consèi pè la vouhtra patcha : lache perde tsa meuletta grija, l'est trop verta et ae 'ncô dè meinà ; prende petoüech tsout meulethón ros qui y'est queca pieu djus, mè muso franc què vo trovìe ben. Et ôra 'ncô un có gramartsì et què lo bon Dieu vo io renda !