

VALPELLINE

L'éve é le bitche

Eun Val d'Ousta, la vatse fiae caze partia de la fameuille, eunsémblo partadzaon lo tet é d'iveur finque lo piillo. L'ie bièn sognae pe la fée réndre amodo. Lo piqué, lo bée, lo repoù a la choutta l'ian bièn eumportàn. Can la vatse eun tsan l'ie llouèn di touroùn, le-z-ommo fiaon de pégne goille avoué sall'éve, surtoù d'itsatèn, pe fée lo lassì, l'ayé fata de bramèn bée aprì avèi rippoù. Lo boueuille di veladzo l'ie toudzouù divizoù omouèn eun doe partie : la premie protso de la tcheuvra rezervae i vatse, i-z-an, i caval, i melet, i tcheuvre é i fée. Le fenne l'ayàn pa lo drouet de fée bouiya, ni le-z-ommo de lavé le bosse, ni le mèinoù de mongouyé : l'éve dezae itre propra é clèa pe le bitche.

Pe le neseussetoù de la fameuille l'ie l'éve de la secounda ou de la tréjima partia di boueuille. D'itsatèn, can la tsaleur di solèi l'ie enseuppourtbla, le berdzé ralentaon lo paa doanke arreuvì i baou pe pa que le vatse fissan approtsae-se sensa flou a l'éve frèide di boueuille. Aprì, trèi ou cattro pe cou, s'arrétaon eun boun momàn avoué lo mouro pe l'éve, cayaoun ba si liquido sénsa prisa a grousse golae, plan plan.

Tranquille, l'er satisfé, prégnan la pourta di baou é allaon a leur plase sensa se troumpé é li restaon tanque la vépró aprì que l'ayàn ariou-le.

L'éve l'ie étò eun grou danjé : salsa groussa di touroùn possae pourté ià le bitche azardèise, lo laque de mountagne fret é bièn afoùn possae le nèyé mimo se sayàn nadzé, finque la rouzoù si lo triolet é lo sanfouèn l'ie eun danjé péqué diaon que fiae gonflé le vatse tanque a le fée crapì...

L'éve veun di gnuule. Le bitche la senton a l'avance é l'ommo que le cougnii coumprén. Le moutse agassoun pi malin-e que la coutima, le candolle razenton la téra avoué eun vol que l'a pa de sans, le courbi croasson é se pouzoun trèi, cattro eunsémblo pe le prou protso di veladzo, le vipée sorton é sénsa baoudzé proufiton



lo gnalèi



Assessorat de l'Éducation
et de la Culture
Assessorato Istruzione
e Cultura

Tiré de :

Texte écrit par Lidia Philippot et Alexis Bétemps

Texte publié en 2011 dans «Le hibou»

Collaborateur de Valpelline pour la traduction: Agnès Ansermin

La transcription a été soignée par le Guichet Linguistique