

AOSTE

L'aragne de Pellisson

Eun cou eun sertèn Pellisson l'ïye prèizoun-ì eun *France* : belle se l'ïye catchà eun borna, l'ayè lo drouet de vardì son violón. Can soun-ave, eunna aragne se pozave todzor su l'artset di violón.

Eun dzor Pellisson di a la varda de la prèizoùn : « Si pa solet deun ma tsambra...no sen dou ! ».

« Comèn... dou? » lèi dimande la varda totta itoun-ae.

Lo prèizoun-ì lèi ripón calmo eun sourièn : « Ouè, no sen dou » é, eun lo dièn, pren son violón é comenche a soun-ì.

L'aragne, comme la coutimma, veun ba a traver sa tèlla é va se pozì su l'artset de Pellisson.

La varda, sensa lèi pénsi dou cou, tchouè la bitchetta ató le man.

Lo pouro Pellisson, dèi si dzor, veun maladdo de tsagreun.

La varda, a coza de salla bitize, l'a ayaou eunna punichón perquè l'ayè toutà i pouro prèizoun-ì sa seula compagnì : si jeste l'è ità dzedzà bièn gravo.



lo gnalèi



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta

Assessorat de l'Éducation
et de la Culture
Assessorato Istruzione
e Cultura

Tiré de :

Histoire de Roje Gal ; texte proposé par Adelina Roulet de La Thuile

Texte publié en 2009 dans « Aosta Informa » , commune de Aoste

Collaborateur de Aoste pour la traduction : **Iris Morandi**

La transcription a été soignée par le Guichet Linguistique

Mise à jour de la graphie : octobre 2013