

L'aragn dè Pellisson

Y éra un co en euna prijón dè Franse un prijonié què l'ava non Pellisson : belle què l'éra en prijón, y avon lacha-ie vardà la se vioula. Un co què ou sonéi euna mezécca y éra contùn eun aragn qu'ou sè pozéi so l'arquet.

Un djor Pellisson l'a deut ou garde dè la prijón : « So pa solet dén la mià tchambra... sen en douch ! ».

« Comèn... sé en douch ? », ou iè démanda echtonà lo garde.

Lo prijonié ou iè rehpón en totta tranquélétà, entò un bel sourire : « Oi, sen en douch ! ». Entrichtàn, ou pren la se vioula è ou coméntsà a sonà.

L'aragn, comme a cohtuma, ou déchèt dè l'aragnà è ou sè va pozà so l'arquet dè Pellisson.

Lo garde, séntsa pénsa-ie doui co, l'amatsa la behquietta entò la man...

Lo pouro Pellisson, dé tsou djor, l'èt vèni malado dè tchagrìn.

Lo garde, apré tsétta follèrà, l'èt ichtà puni, perquè l'aéi féi perde ou prijonié la soûèi sola compagnà : tsa gramétà l'èt ichtà djedjà tro grosa pè fa sémbiàn dè ren.



lo gnalèi



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta

Assessorat de l'Éducation
et de la Culture
Assessorato Istruzione
e Cultura

Tiré de :

Histoire de Roje Gal ; texte proposé par Adelina Roulet de La Thuile

Texte inédit

Collaborateur d'Ayas pour la traduction : Jeannette Bondaz et Samuel Becquet

La transcription a été soignée par le Guichet Linguistique

Mise à jour de la graphie : octobre 2013