

VERRAYES

La fèya dè Sent Ors

Seutta fèya y è, pè dabón, la féta é la manifestachón la pleu emportanta dè la Val d'Ousta. En plen ivier, què i fiisse bon té ou croué té, pè do dzor dè fila, dè melle è melle person-e chè boron pè lè reuve dè la veulla pè possèi amirà, è magà co atsetà, lè produì di-z-artizàn valdotèn. Seutte do dzor son l'occajón pè sentì, mécllei i difféente lenve étrandezée, la mèlodì dè totte neutre variétó dè patoué.

Vouèi lo dzor, la fèya y occupe an bon-a partia di reuve è di plase dè la veulla. Y è pomé maque la fèya dou beûc commèn én queu, èa y è én greu martsé avoué totta sorta dè martchandì. Bièn chè plègnon dè so seuilla, ma i fo téén contcho què lè té i tsandzon : can on dit fèya...

Lè-z-artizàn què i continuon la tradichón è què y emplèyon lo beûc, la péra, lo fiér é la lan-a pè ràéalizà lloï prodouì è lloï euvre d'ar, y an vardò lloï vioù post, dé l'Arc d'Auguste tanque en plase Chanoux ma, to lo lon dè sisso dèré séncant'an, la fèya y a continuò a crétre è a ch'épatà. Dè sémpla manifestachón entrénquèi su a la bon-a ch'è trasformèi en organizachón complessa què i beutte en tren dè sentin-e dè person-e avoué dè compétanse difféente.

L'aspé commersial y è tedzor prèzen ma y è accompagné co dè aspè culturel è dè eun'ambianse dè féta. Èa commèn èa, a la fèya, tsaqueun i pouì troà sen què i lame.

Ma y a pó tedzor itó pai...

I djon què la fèya y a pleu dè mell'an, a vrèi deue lè peu vioù documàn què nen prèdzon i son dou XIII siécle : én partsemén dou 1243 què i menchon-e an fèya curieuse què chè fijoe lo 31 dzèné è én manuscrit dou 1303 què i prèdze d'an fèya en veulla què i deoe cheu dzor, trèi dzor devàn è trèi dzor apré Sent Ors.

La data présiza dè l'envión no la cogneussèn pó, toteun y è rézon-ablo supposà què seutta fèya y isse néchà ver l'an 1000 can l'économì ch'è for développèi è én moué dè fèye emportante y an prèi pi tcheucca dapertot en Europe.

Toteun, la léjande i dit què la fèya y è néchà ou VIII siécle, donc bièn devàn l'an 1000, can Sent Ors y a commensé a distribué dè chabò i peuvro dou cartché.

Fran dè novelle chue no lè-z-èn maque a partì dou XIX siécle. Lè premée enformachón (1857) i prèdzon d'an pitchéda fèya què i deoe maque demià dzornó ma què, ver la fén dou siécle passó, y a commensé, tcheucca pè queu, a prende d'emportanse, grase oussi a an poleteucca dè promochón què lo *Comice Agricole* y a beuttó en tren pè sottéén lè « pitchéde endustrì » locale.



lo gnalèi



Assessorat de l'Éducation
et de la Culture
Assessorato Istruzione
e Cultura

VERRAYES

Pè trèi queu la fèya y a itèi enterrompua : ou té di doe guére mondiale, pè dè rézon bièn comprehensible è poué co ou té dou Fascio, què y ée contréo a seutte manifestachón.

Ma lo vrèi développemàn dè la fèya ch'è produì grase a l'Otonomì dè la Valló. Dè fèya di moblo pè la campagne lle chè trasforme en fèya dè l'artizanà è dè l'ar sensa pédre chon coté tradichonnel. Sarè pè sen què lè Valdotèn i tégnon tan a la fèya de Sent Ors è la considéon lo sembole pleu emportàn dè lloit identitò.



lo gnalèi



Assessorat de l'Éducation
et de la Culture
Assessorato Istruzione
e Cultura

Tiré de :

Texte original écrit par Alexis Bétemp

Texte publié en 2011 sur « Nouvelles de Verrayes » - Commune de Verrayes

Collaborateur de Verrayes pour la traduction : Lidia Philippot

La transcription a été soignée par le Guichet Linguistique

Mise à jour de la graphie : octobre 2013