



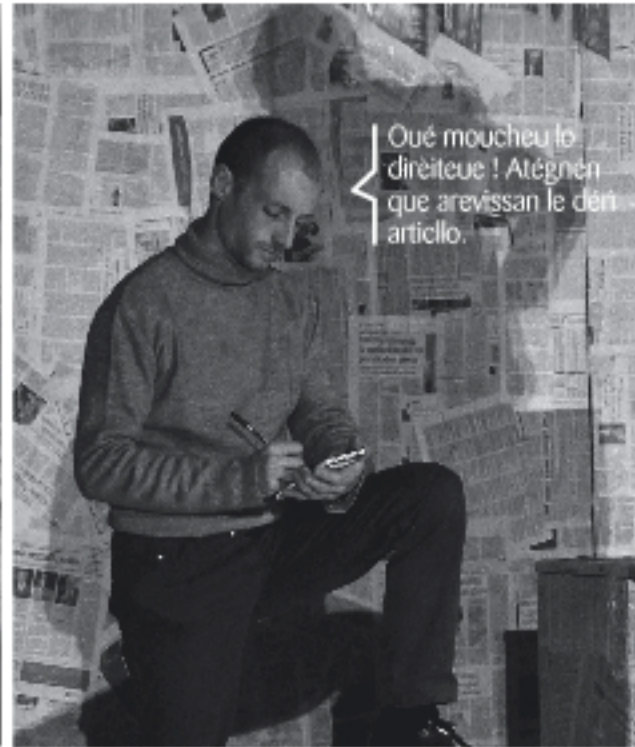
La compagni téatrala
Le Badeun de Chouélý
présente
NIMÉÓ
ATTEUE

Diréiteue	Jean Ursida
Assistèn 1	Tania Deveynes
Assistèn 2	JeanCourtil
Journaliste 1	Emanuele Bredy
Journaliste 2	Marco Boch
Journaliste 3	Diego Deveynes
Journaliste 4	Lidia Henriet
Journaliste 5	Emilio Barmasse
Journaliste 6	Marco Betemps
Séquestrateue 1	Elisa Bionaz
Séquestrateue 2	Luciano Fonte
Séquestrateue 3	Silvana Cheney
Letteue	René Betemps
Oteue	La compagni
Chénografi	La compagni
Réji	Gilles Cheney



Dedeun la rédachouin d'eun journalle, lo dirèiteue, achatoù i seun buró, fi lo seun travaille.

Èitcha que sèn dza eun retar ! Lo journal dei chotre de sèilla a eungh'oua ! Baoudzade-vó que prise !



Oué moucheu lo dirèiteue ! Atègnèn que arevissan le déri articlo.



É t'è t'a cherdi le fotografie que serveisoun pe l'articlo de la tréjima padze ?



N'i caze to fi moucheu lo dirèiteue.



Creppe de pistolette. Trèi séquestrateue soun entroù dedeun la rédachouin.

E'ye l'aque que prégnissan no la sit'achouin eun man ! Se'no sèn sèilla, l'é perqué n'è le noutrè rèzoun.



No sèn stouffie d'itre préi pe de babotche ! Sèn que icriade desi lo journalle la mèitchà di ten l'é pa vrèi !

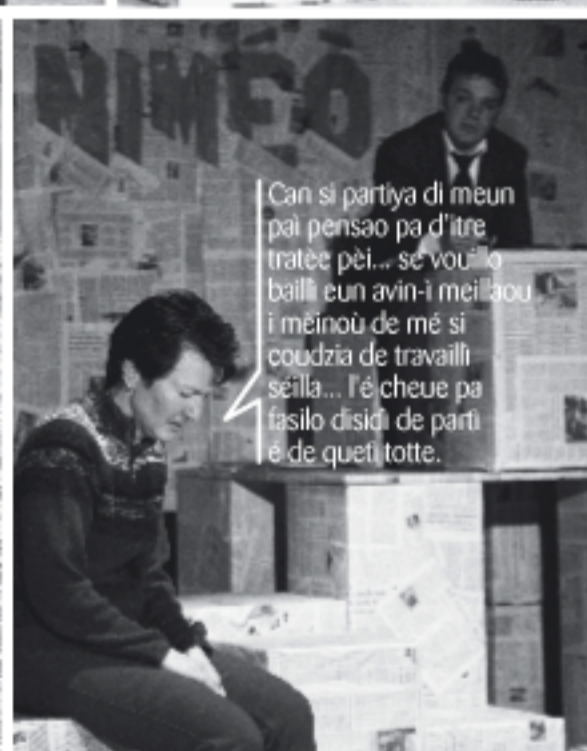


Lo dirèiteue acoute pa le séquestrateue que countoun le problème que l'an.

Te sa pa senque vou dée se levè lo mateun é pa savèi se t'a lo travaille ! É t'cheu sise sacrificho pe senque ?? Pe itre considéou aya come eun niméó !



N'i caze feni l'ouniversitoù, soun de-z-àn que iteudjo... mi si pa pe senque... t'a de bague a dée é gneun t'acoute perqué te vèoun maque come eun dzouin-o avouï de baliverne pe la tita.



Can si partiya di meun pai pensao pa d'itre tratée pèi... se vouïo baillè eun avin-i meill'ou i mèinou de mé si coudzia de travaili sèilla... l'é cheue pa fasilo disio de parti é de quel totte.



La fèi vouèi pa coumprèi que seutta l'é pa la magniye é gneunca la plase pe rezoudre le voutre problème !



Le séquestrateue difègnoun la leue pozichouin.



Mi senque me euntèresse di problème de sise trèi... n'i co mé a pensè a euna fameuille... me la beun la mantin-i... di boneur que mé gagnò bramente... l'é beun vrèi que se perdisso si travaille... come fario... é le mèinou de mé ?



La vitoù, la vitoù, mi queunta vitoù ? Fiade pa d'atre que prédzi de vitoù, mi queunta, la voutra ?!

Perqué nen n'a gn'atra ?

Le Badeun de Chouéléy

Sen-Cretoublo



T'i euna dzouin-a é t'a drouet a te senti réalizaye... t'i euna dzouin-a que pense maque a se diverti é fée de cazeun.



T'a drouet co té d'acapi de travaille é d'itre respettaye... t'i euna criminella, come tcheutte le-z-itrandji que vignoun sèlla maque pe pourti ià lo travaille é robi.



T'a travaillà totta la via eun fabreucca, l'é l'aoua que lo teun travaille sisse recougni... t'i eun fagnàn, todzoo a te lamenti, a manifesti a la plase d'ali travaillà.



T'i eun dirèteue d'eun journal, te pou jesti l'opinioun pebleucca... t'i eun babotche manevrou di pouvoèe, t'i eun niméó.



Le noalle desi le journal dèoun itre vrèye !

Dimandèn tchica pi de respé pe tcheutte !

MÉ LA MIN-A VITOU
ME LA TIGNO !

No sen pa de niméó !
Sen de personne !

Lo journal pou pa bailli
fèi a trèi dandi !

Icriyèn la vitoú que
fi comodo a no !

To d'eun creppe se sentèi euna groussa bride... va ià la lemiye... le moublo saoutoun ba é tchoueutte se retrououn itaoulou desi lo solàn...
LO TREMBLEMÈN DE TÈRA.



Tott'amodo ?
Vouèi fi-vò bien de mou ?

Aprì lo tremblemèn de tèra le dzi se leuvouñ, soun d'ica casoù... mi gneun l'é fi-se fran de mou. Plan plan tchoueue-chortoun é toumoun a la leue viya : lo tremblemèn de tèra l'a éfachà sen que l'é acapitou.



Oh, dzenta seutta noalla... fran euntéressanta !

Lo dzoo aprì eun letteue lli lo journal que l'é chourtì blan, senza articlo.

Tchoueutte entroun, prègnoun euna padze é chortoun countèn de liye sen que vouilloun troui dedeun lo journal.



N'a todzor le mimo problème de pouleteucca... fioun pa d'atro que dée le mime bague... avitchèn tchica lo spoo...



Ah, si cou arevo a coumprendre... ou na ?

FEUN !