

LA CONTA DOU RA ANTEY-ST-ANDRÉ (MARCO POLETTO) Version réduite



Padze 1

Èn passèn dézò euna QUIENDA, én RA ch'è éguéro la pé.

Padze 2

Lo ra i va dou CORDONIÉ é ieu di :

« Cordonié, pé piézi, romenda-mè la pé que dze mé si éguéro én passèn dézò euna quienda ! ».

« Bièn cheur ! » ieu répòn lo cordonié « Ma pé te lo fae, dz'é manca di sèye dou GADÉN ».

Padze 3

Lo ra i va a sen dou GADÉN é ieu di :

« Gadén, pé piézi, bailla-mè dé sèye pé lo cordonié ! »

« Bièn cheur ! » ieu répòn lo gadén « Ma pé te le baillé dz'é manca dé FAEUNNA ».

Padze 4

Lo ra i va dou MOLENÉ é ieu di :

« Molené, pé piézi, bailla-mè dé faeunna pé lo gadén ! ».

« Bièn cheur ! » ieu répòn lo molené « Ma pé te la baillé dz'é manca dé GRAN ».

Padze 5

Lo ra i va vére lo TSAN é ieu di :

« Tsan, pé piézi, bailla-mè dé gran pé lo molené ! ».

« Bièn cheur ! » ieu répòn lo tsan « Ma pé te lo baillé dz'é manca dé FÉMÉ ».

Padze 6

Lo ra i va a sen dé la VATSE é ieu di :

« Vatse, pé piézi, bailla-mè dé fémé pé lo tsan ! ».

« Bièn cheur ! » ieu répòn lo tsan « Ma pé te lo baillé dz'é manca dé FEN ».

Padze 7

Lo ra i va vére lo PRO é ieu di :

« Pro, pé piézi, bailla-mè dé fen pé la vatse ! ».

« Bièn cheur ! » ieu répòn lo pro « Ma pé te lo baillé dz'é manca d'ÉVE ».

Padze 8

É lo ra i va vére lo RU é ieu di :

« Ru, pé piézi, bailla-mè d'éve pé lo pro ! ».

Padze 9

Adòn lo ru baille l'ÉVE ou RA qu'i la porte ou PRO ;

é lo PRO ieu baille dé FEN qué lo RA porte a la VATSE ;

é la VATSE ieu baille dé FÉMÉ qué lo RA porte ou TSAN ;

é lo TSAN ieu baille dé GRAN qué lo RA porte ou MOLENÉ ;

é lo MOLENÉ ieu baille de FAENNA qué lo RA porte ou GADÉN ;

é lo GADÉN ieu baille de SÈYE qué lo RA porte ou CORDONIÉ ;

é lo CORDONIÉ ieu remende la pé qué lo RA ch'é éguéro én passèn dézò euna QUIENDA !