

LA CONTA DI RAT GRESSAN (CRISTINA BERLIER)



L'ìye eun cou eun rat que l'è passouè dézò la cllénda é l'a stchancoù la pi.

Adón l'è alloù eun tchi lo cordagnì é l'a de-lèi :

« Cordagnì, cordagnì, si passouè dézò la cllénda é n'ì stchancoù la pi ; té te pouu me reméndé la pi ? ».

« Mi ouè, mon petchoù rat ! Mi n'ì fata di creun pe te remèndì la pi. Te fa allé avouì lo gadeun dimandé tchica de creun ! ».

Adón lo rat l'è parteui pe allé eun tchi lo gadeun.

« Gadeun, gadeun, pouu-teu me baillì tchica de creun ? Mé pourto pi lo creun i cordagnì é lo cordagnì me reménde pi la pi que n'ì stchancoù eun passén dézò la cllénda ! ».

« Mi bién cheue, mon petchoù rat ! Mi n'ì fata de tchica de faèina pe poussèi te baillì lo creun. Te fa allé avouì lo melenì dimandé la faèina ! ».

Adón lo rat pâ é va canque i meleun.

« Melenì, melenì, pouu-te me baillì tchica de faèina ? Mé pourto pi la faèina i gadeun, lo gadeun me baille pi lo creun, mé pourto pi lo creun i cordagnì é lo cordagnì me reménde pi la pi que n'ì stchancoù eun passén dézò la cllénda ! ».

« Mi ouè, mon petchoù rat ! Mi n'ì fata di gran pe poussèi fée la faèina é te la baillì. Te fa allé avouì lo tsan dimandé tchica de gran ! ».

Adón lo rat pâ é va deun lo tsan.

« Tsan, tsan, pouu-te me baillì tchica de gran ? Mé pourto pi lo gran i melenì, lo melenì me baille pi tchica de faèina, mé pourto pi la faèina i gadeun, lo gadeun me baille pi lo creun, mé pourto pi lo creun i cordagnì é lo cordagnì me reménde pi la pi que n'ì stchancoù eun passén dézò la cllénda ! ».

« Mi ouè, mon petchoù rat ! Mi n'ì fata de tchica de dreudze pe fée crèitre lo gran é te lo baillì. Te fa allé avouì la vatse lèi dimandé tchica de dreudze ! ».

Adón lo rat, dza tchica lagnà, pâ pe allé i boou eun tchi la vatse.

« Vatse, vatse, pouu-te me baillì tchica de dreudze ? Mé pourto pi la dreudze i tsan, lo tsan me baille pi lo gran, mé pourto pi lo gran i melenì, lo melenì me baille pi tchica de faèina, mé pourto pi la faèina i gadeun, lo gadeun me baille pi lo creun, mé pourto pi lo creun i cordagnì é lo cordagnì me reménde pi la pi que n'ì stchancoù eun passén dézò la cllénda ! ».

« Mi bién cheue, mon petchoù rat ! Mi n'ì fata de tchica de fén pe poussèi te baillì la dreudze. Te fa allé avouì lo prou lèi dimandé de fén ! ».

Adón lo rat, dza tchica pi lagnà, pâ é va deun lo prou.

« Prou, prou, pouu-te me baillì tchica de fén ? Mé pourto pi lo fén a la vatse, la vatse me baille pi tchica de dreudze, mé pourto pi la dreudze i tsan, lo tsan me baille pi lo gran, mé pourto pi lo gran i melenì, lo melenì me baille pi tchica de faèina, mé pourto pi la faèina i gadeun, lo gadeun me baille pi lo creun, mé pourto pi lo creun i cordagnì é lo cordagnì me reménde pi la pi que n'ì stchancoù eun passén dézò la cllénda ! ».

« Mi ouè, bién cheue mon petchoù rat ! Mi n'i fata de tchica d'éve pe fée crèitre l'erba. Te fa allé avouì lo reui lèi dimandé d'éve ! ».

Adón lo rat, todzô pi lagnà, pâ é va i reui.

« Reui, reui, poou-te me baillì tchica d'éve ? Mé pourto pi l'éve i prou, lo prou me baille pi lo fén, mé pourto pi lo fén a la vatse, la vatse me baille pi tchica de dreudze, mé pourto pi la dreudze i tsan, lo tsan me baille pi lo gran, mé pourto pi lo gran i meleni, lo meleni me baille pi tchica de faèina, mé pourto pi la faèina i gadeun, lo gadeun me baille pi lo creun, mé pourto pi lo creun i cordagni é lo cordagni me reménde pi la pi que n'i stchancoù eun passén dézò la cllénda ! ».

Adón lo reui baille l'éve i petchoù rat, lo rat pourte l'éve i prou ;

lo prou lèi baille lo fén, lo rat pourte lo fén a la vatse ;

la vatse lèi baille la dreudze, lo rat pourte la dreudze i tsan ;

lo tsan lèi baille lo gran, lo rat pourte lo gran i meleni ;

lo meleni lèi baille la faèina, lo rat pourte la faèina i gadeun ;

lo gadeun lèi baille lo creun é lo rat pourte lo creun i cordagni que lèi reménde la pi que l'a stchancoù eun passén dézò la cllénda !