

LA CONTA DI RAT JOVENÇAN (MONICA MONTROSSET)



L'euye eun cou, deun eun dzén mayén de montagne, eun petchoù rat greui que le-z-atre rat quèriân Dzén.

L'euye pa tan grou... mi gneunca tan petchoù... don ?!

L'euye si dzén avouè si petchoù mouro é... sisse mostatset !

I lèvi di solèi, comme la couteumma, Dzén pe didjeun l'è alloù prénde eun toque de fonteugna pe lo beuffet de l'arpiàn.

Malerezaménte mi que tournâ a galop deun sa borna, Dzén, eun passén dézò la cllénda comme todzor, l'è ristoù gropoù a eun toque de fi d'artchâ é, veui que l'euye pa bon de nen chotre, l'a falleui trePELLI é... trePELLA, trePELLA, trePELLA... l'a stchancoù eun toque de peleusse.

« Istcho que mou ! Étsa seu que pasteuisse, la meugna dzénta peleusse totta strachatte. É demàn l'è dzoo de fita, y è la dizarpa, poueui pa allì pai. Mmmm... dequé poueui feuye ? Mamagràn clèrie pamì an pira a eun meue, l'è tro viille ! É mamma...l'è pa bon-a de caoudre ! Mmmm... lèi si !!! Féyo an coursa ba eun tchi lo cordagnì di veladzo, lleui vouè que me pou-pi idjì ! ».

Dzén adòn l'è alloù veuito ba a galop eun tchi lo cordagnì.

« Bondzoo meussieu lo cordagnì ! Bailla-mé eun cou de man sopli, té que t'i bién prateucco avouè le pi é lo coui ! Reménda-mé la peleusse que n'i stchancoù eun passén dézò la cllénda ! ».

« Dzén, mé lo féyo, mi té te dèi me pourti tchica de sèye ».

Dzén adòn l'è remontoù a galop seui i mayén é, lest comme an fezetta, l'è alloù eun tchi lo gadeun.

« Bondzoo gadeun ! Bailla-mé eun cou de man sopli ! Bailla-mé de sèye pe pourti i cordagnì que pai me reménde la peleusse que n'i stchancoù eun passén dézò la cllénda ! ».

« Dzén, mé lo féyo, mi té te dèi me pourti tchica de faèina ».

Dzén adòn l'è bèichâ a galop ba i meleun é, lest comme an fezetta, l'è alloù eun tchi lo meleni.

« Bondzoo Nourì ! Bailla-mé eun cou de man sopli ! Bailla-mé tchica de faèina pe pourti i gadeun, que pai me baille de sèye pe pourti i cordagnì, que pai me reménde la peleusse que n'i stchancoù eun passén dézò la cllénda ! ».

« Dzén, mé lo féyo, mi té te dèi me pourti tchica de gran ».

Dzén adòn l'è bèichâ a galop ba canque i toròn é, lest comme an fezetta, l'è alloù eun tchi lo tsan.

« Bondzoo tsan de gran ! Bailla-mé eun cou de man sopli ! Bailla-mé tchica de gran pe pourti i meleni, que pai me baille de faèina pe pourti i gadeun, que pai me baille de sèye pe pourti i cordagnì, que pai me reménde la peleusse que n'i stchancoù eun passén dézò la cllénda ! ».

« Dzén, mé lo féyo, mi té te dèi me pourti tchica de dreudze ».

Dzén adòn l'è remontoù a galop seui, seui canque i mayén é, lest comme an fezetta, l'è alloù eun tchi la vatse.

Pouf pant, pouf pant, pouf pant, pouf pant...

« Bondzoo madamma Réina ! Bailla-mé eun cou de man sopli ! Bailla-mé tchica de dreudze pe pourti i tsan, que pai me baille de gran pe pourti i meleni, que pai me baille de faèina pe pourti i

gadeun, que pai me baille de sèye pe pourti i cordagnì, que pai me reménde la peleusse que n'i stchancoù eun passén dézò la cllénda ! ».

« Dzén, mé lo féyo, mi té te dèi me pourti tchica de fén ».

Dzén adòn l'è alloù a galop... ni seui, ni ba, canque i prou di mayén.

« Bondzoo prou ! Bailla-mé eun cou de man sopli ! Bailla-mé tchica de fén pe pourti a la vatse, que pai me baille tchica de dreudze pe pourti i tsan, que pai me baille de gran pe pourti i meleni, que pai me baille de faèina pe pourti i gadeun, que pai me baille de sèye pe pourti i cordagnì, que pai me reménde la peleusse que n'i stchancoù eun passén dézò la cllénda ! ».

« Dzén, mé lo féyo, mi té te dèi me pourti tchica d'îve ».

Dzén adòn, que lèi la fijè belle pamì a galopi, l'è alloù to plan todzèn canque i reui di mayén.

« Bondzoo reui ! Bailla-mé eun cou de man sopli ! Bailla-mé tchica d'îve pe pourti i prou, que pai me baille de fén pe pourti a la vatse, que pai me baille tchica de dreudze pe pourti i tsan, que pai me baille de gran pe pourti i meleni, que pai me baille de faèina pe pourti i gadeun, que pai me baille de sèye pe pourti i cordagnì, que pai me reménde la peleusse que n'i stchancoù eun passén dézò la cllénda ! ».

É lo reui, drôlo mi vrèi, l'a pa dimandoù rén eun tsandzo, é l'a bailla l'îve i pouo Dzén, que a fose de galoppi l'ayè la gordze sètse. É aprì èi bei-nén an dzénta goloù, l'a pourtou-la i prou que...

É pai, i mechì di solèi, Crispeun, l'a reméndoù la peleusse de Dzén é... semblaà comme noua !

Lo dzoo aprì, comme tcheu le-z- àn, lo rat Dzén l'è passòù eun plèigna fourma a la dizarpa.