

# LO TATÀ É LA TSARETTA

## PATOIS D'INTROD

(PAR DANIEL FUSINAZ)



[1-2] Ll'î eun cou eun tatà, eun pitchoù melè, que se proméô to fier, eun trottèn é eun gn argoillèn avouè le mèinoù di veladzo. Eun bió dzor, le mèinoù se son deu : « Teteun, véo sareu dzen se lo tatà l'auche an pitchouda tsaretta ! ».

[3-4] Adòn pagàn l'a de-lèi : « É beun ! Dze vo-ze la fèyo mè la tsaretta ! ». L'a prèi de lan, l'a prèi lo martelè, l'a prèi la risetta, l'a prèi lo verbiqueun, l'a prèi le poueunte, déhèn s'è betó a risé, a copé, a tsapoté, é pim ! é poum ! é pim ! é pam !... é l'a belle fa an dzenta tsaretta.

[5-6] Aprì pagàn l'a fa-lèi le roue de bouque, l'a beto-lèi eun dzen lamòn a l'euntor é le-z-à apiilléye a la tsaretta. Te pou pensé hise mèinoù véo l'ion ézo ! É lo tatà euncó de pi : llu devàn é la tsaretta aprì !

[7-8] Le mèinoù lèi tsardzoon le pomme desù. Eun bió dzor, l'an eumpli la tsaretta randa, belle se lo tatà lèi dijè : « Na teteun, po pai... l'è tro pezanta ! ».

[9-10] Mi le mèinoù l'an po écouto-lò : l'an feunke djoueundù d'otre pomme é pai, can lo melè l'è partì, la tsaretta... l'a fa cracque ! Lo tatà l'a baillà cappa i ploo : « Ellamondjeu... ma jouliya tsaretta ! ».

[11-12] Bièn aló que pagàn pasô per lé ! Can l'a sentù le pihllo l'a deu : « Mi qui l'è-ti que ploé ? ». Adòn le mèinoù l'an de-lèi : « L'è lo tatà ! Sa tsaretta s'è defradéye ».

[13-14] Adòn pagàn l'a depiillà la tsaretta, l'a tournó prende lo martelè, la risetta, lo verbiqueun é le poueunte, é pim ! é poum ! é pim ! é pam !... l'at aloyà la tsaretta

[15-16] V'aucho vu véo l'î contèn lo tatà ! Mi teteun l'a deu : « Mèinoù, dèi â tsardzedde pomè tan de pomme pai su ma tsaretta, don ! ». É le mèinoù di veladzo, to ézo péquè lo tatà l'ayè quetó de ploé, l'an fa la randa a l'euntor de la tsaretta.